

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
پیش سخن مؤلف	۱
بخش اول: مقدمه	۳
فصل اول: پیشینه تاریخ‌نگاری فارسی	
بخش دوم: گزیده و شرح متون تاریخی فارسی	
فصل اول: شاهنامه ابو منصوری	۱۱
قسمتی از متن مقدمه شاهنامه ابو منصوری	۱۲
فصل دوم: تاریخ طبری؛ گردانیده منسوب به بلعمی	۲۰
حدیث گیومرت الملک	۲۱
پادشاهی نوشروان بن قباد	۲۷
فصل سوم: زین الاخبار	۳۲
ابوسعید عبدالحق بن ضحاک بن محمد گردیزی	۳۲
مقاله اول: اندر تواریخ و اخبار مردمان میان جهان	۳۲
اندر اخبار ملوک عجم. طبقه اول: پیشدادیان	۳۳
گیومرت گلشاه	۳۳
هوشمنگ پیشداد	۳۴
اندر جداول‌های عیدها و اسباب آن اندر رسم‌های پنج امت	۳۵
اندر شرح جشن‌ها و عیدهای مغان	۳۵
نوروز	۳۵
تیرگان	۳۵
مهرگان	۳۶
آبریزگان	۳۶
نوشتن تعویذگزندگان	۳۶
سدۀ بزرگ	۳۷

عنوان

صفحه

۳۸	فصل چهارم: تاریخ سیستان
۳۹	رفتن یعقوب به هرات و گرفتن هری
۴۱	آنچه در ذات سیستان موجود است که در سایر شهرها نیست
۴۳	مولود مصطفیٰ علیہ السلام
۴۳	یعقوب در نیشابور
۴۴	نبرد با خلیفه و مرگ یعقوب
۴۵	وفات یعقوب به جندی شاپور
۴۷	فصل پنجم: سفرنامه ناصر خسرو
۴۷	بیداری در گوزگانان
۴۹	دیدار قزوین
۴۹	در قاهره
۵۲	آنچه در فَلَج گذشت
۵۴	فصل ششم: تاریخ بیهقی
۵۹	شیوه بیهقی در نگارش تاریخ
۶۳	نصیحت بونصر به امیر
۶۵	وصول نامه فتح آمل
۷۱	چند فروگیری
۷۱	فروگیری علی قریب
۸۰	حسنک در راه دار
۸۲	گزارش بونصر در باب حسنک
۸۴	آوردن حسنک به دیوان
۹۴	چند حکایت و عبرت
۹۴	حکایت بوبکر حصیری
۱۰۵	حکایت افشین و بودلف
۱۱۱	سرگذشت امیر عادل سبکتگین رضی الله عنہ که میان او و خواجه او که وی ...
۱۱۴	حکایت امیر عادل سبکتگین با آهوماده و بچه او و ترجم کردن بر ایشان و خواب دیدن
۱۱۵	موسى و بره
۱۱۶	عمرو لیث
۱۱۷	یعقوب در نیشابور
۱۱۸	سیل غزین
۱۲۰	جشن مهرگان
۱۲۱	حکایت فضل برمکی و یحیی علوی
۱۲۳	تفصیل هدیه علی عیسی به هارون

صفحه	عنوان
۱۲۷	خاتمه کار علی عیسی در خراسان
۱۲۸	هدیه‌های سوری
۱۳۱	فصل هفتم: راحة الصدور
۱۳۱	شرح حال سلطان محمد بن ملکشاه
۱۳۶	پنهانی مملکت نظام‌الملک
۱۳۷	فصل هشتم: سیرت جلال‌الدین مینکبرنی
۱۳۷	ذکر بعضی از سیرت و صفات سلطان جلال‌الدین و توقعات و خطابات او با دارالخلافه و سایر ملوک
۱۴۰	فصل نهم: نفحة المتصدور
۱۴۵	فصل دهم: تاریخ جهانگشای جوینی
۱۴۷	ذکر استخلاص بخارا
۱۵۷	فصل بازدهم: تاریخ و صاف
۱۶۳	فصل دوازدهم: تاریخ عالم آرای عبّاسی
۱۶۳	در بیان صرف همت والای همایون به آوردن آب گُرنگ به سوی صفاها به توفيق و ...
۱۶۷	فصل سیزدهم: درّة نادره
۱۶۷	در بیان تدرج حال و ترقی احوال نادرشاه
۱۶۹	در بیان تسخیر مشهد مقدس
۱۷۲	فصل چهاردهم: ناسخ التواریخ
۱۷۲	وقایع سنه یک‌هزار و دویست و بیست و پنج هجری و ملاقات قائم مقام با سردار روسیه
۱۷۴	فهرست منابع مقدمه و حواشی
۱۷۶	واژه‌نامه

پیش‌سخن مؤلف

ضرورت آشنایی دانشجویان ادبیات با حوزه‌های مختلف ادبی به صورتی تخصصی و در عین حال ساده و دلپذیر بر کسی پوشیده نیست. ضرورت آشنایی با غنای فرهنگ ایرانی و تنوع جنبه‌های ادبی و فکری آن به ویژه در روزگاران گذشته سبب شده که در نظام آموزشی کشور به صورت مجزاً و تخصصی به آن نگریسته شود، بدون این که از پیوستگی همه این جنبه‌ها بخواهیم غافل بمانیم. ادبیات فارسی هم از این نگاه به کلیت فرهنگ ایرانی شبیه است؛ یعنی در عین تنوع و تفاوت به کلیت و پیوستگی خاص خود هم نظر دارد.

مطالعه متن‌های تاریخی در پیکره کلی آن معنا پیدا می‌کند؛ یعنی همواره باید به کلیت و یکپارچگی زبان فارسی به عنوان پیونددهنده همه اقوام و طوایف و اقلیت‌ها و گرایش‌ها و سلیقه‌های مختلف نظر داشت و آن را در مجموعه فرهنگی و یکپارچگی ایران بزرگ دید. چنان‌که ملاحظه می‌شود تاریخ‌هایی هم که به زبان فارسی در دوره‌های مختلف نوشته شده به همه قلمرو زبان فارسی و نه لزوماً ایران جغرافیایی امروز تعلق دارد. قلمرویی که از آسیای صغیر و صفحات غرب و جنوب غرب و مرکز ایران کنونی تا خراسان تاریخی و آسیای میانه و شبه‌قاره هند را دربر می‌گیرد.

در این میان در بخش معرفی و انتخاب قطعات بنا بر طرح درسی که به این منظور در کمیته برنامه‌ریزی زبان و ادبیات فارسی پیش‌بینی شده، اشاره به تواریخ فارسی با تأکید بر تاریخ بیهقی بوده است. به دلیل محدودیت صفحات این کتاب بهناگری از برخی از تواریخ مهم تنها نام برده‌ایم و از بعضی هم قطعه یا قطعاتی کوتاه انتخاب کرده‌ایم. همه جا هم در ابتداء به معرفی بسیار کوتاه هر اثر پرداخته‌ایم و انتظار داریم دانشجویان عزیز در درس تاریخ ادبیات و مطالعات شخصی خود با این کتاب‌ها بهتر و بیشتر آشنا شده باشند. امیدوارم دانشجویان عزیز برای آشنایی بیشتر با این کتاب‌ها اهتمام داشته باشند و با مراجعته به متن کتاب‌ها بخش‌های بیشتری از آن‌ها را بخوانند و از زبان و اندیشه مؤلفان بزرگ فارسی برای تقویت زبان و اندیشه خود الهام بگیرند و درنتیجه با مواريث کهن و فرهنگ دیرینه‌سال ایرانی بیشتر و بهتر آشنا شوند.

در بخش انتخاب‌ها سعی کرده‌ایم بخش‌های ساده‌تر و نکته‌دار هر کتاب و به ویژه

تاریخ بیهقی را در اينجا يياوريم. توضيحات کوتاهی که برای موارد مهم به دست داده‌ایم تنها برای افراد مبتدی است و هرگز بنا نبوده است که به صورت کاملاً تخصصی به شرح و تعلیق این کتاب‌ها پيردازیم. در بخش تاریخ بیهقی ترتیب قطعات نه لزوماً براساس کار مؤلف که براساس تناسب و همخوانی مطالب و بخش‌ها جاگذاری شده است. در بخش توضیحات فقط به توضیح مختصر موارد قابل شرح اعلام تاریخی و نام‌های جغرافیایی و برخی ابهام‌های متى پرداخته‌ایم. لغات همه بخش‌ها به صورت الفبایی در واژه‌نامه کتاب معنا شده است، مگر مواردی که به دلیل خاص لازم بوده است در جای خود در ردیف توضیحات بیاید. باید توجه داشت که واژه‌ها معانی متعددی دارند. در واژه‌نامه این کتاب فقط معنای مورد نظر در متن مربوط آورده شده است. دانشجویان عزیز برای یافتن معانی دیگر کلمات می‌توانند به فرهنگ‌های بزرگ فارسی مانند فرهنگ فارسی معین، فرهنگ سخن از حسن انوری و لغت‌نامه دهخدا مراجعه کنند.

اميدهارم اين کتاب بتواند نقش خود را در قالب ۲ واحد درسي چنان‌که مورد نظر برنامه‌ريزان بوده، در انتقال مفاهيم فرهنگی و تاریخی برای دانشجویان عزیز ايفا کند.

در پایان لازم است از خانم دکتر فرشته محمدزاده برای بازييني اين کتاب و يادآوري چند نکته سودمند و آقاي حامد مهراد، دانشجوی دکтри زبان و ادبیات فارسی، برای همکاري در انتخاب و حرف‌نگاری برخی از قطعات اين کتاب و از مسئولان محترم سازمان «سمت» که برای چاپ و انتشار کتاب اهتمام داشته‌اند، سپاسگزاری کنم.

محمد جعفر یاحقی

استاد دانشگاه فردوسی مشهد

عضو پيوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی