

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
پیشگفتار	۱
فصل اول: مقدمه‌ای بر سازماندهی اطلاعات	۵
تاریخچه‌ای از سازماندهی اطلاعات	۵
مفهوم سازماندهی اطلاعات	۱۲
هدف سازماندهی اطلاعات	۱۷
سازماندهی اطلاعات در بافت‌های مختلف	۲۰
سازماندهی اطلاعات در کتابخانه‌ها	۲۱
سازماندهی اطلاعات در موزه‌ها و مراکز آرشیوی	۲۴
سازماندهی اطلاعات در اینترنت	۲۶
چالش‌های فهرست‌نویسی سنتی	۲۸
جایگاه خط و زبان منابع در سازماندهی رایانه‌ای	۳۱
جمع‌بندی و نتیجه‌گیری	۳۴
پرسش‌ها	۳۵
منابع و مأخذ	۳۶
فصل دوم: ابرداده	۳۹
مقدمه	۳۹
مفهوم ابرداده	۴۲
کاربرد ابرداده	۴۵
ایجاد ابرداده	۴۷
گروه‌های اشخاص	۴۷
ابزارها	۴۸
فرایندها	۵۲
أنواع ابرداده	۵۵
أنواع ابرداده براساسن نحوه ایجاد	۵۵
أنواع ابرداده براساسن کارکرد	۵۷
مقایسه ابرداده با فهرست‌نویسی	۵۹
طرح‌های ابرداده‌ای	۶۱

صفحه

عنوان

۶۳	جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۶۵	پرسش‌ها
۶۶	منابع و مأخذ
۶۸	فصل سوم: فهرست نویسی ماشین خوان
۶۸	مفهوم مارک
۷۰	مروری مختصر بر تاریخچه مارک
۷۱	اهمیت مارک
۷۱	اجزاء مارک
۷۲	تگ برای فیلدهای اصلی و فرعی
۷۳	نشانگر
۷۵	قابلیت‌های مارک در ذخیره و بازیابی اطلاعات
۷۶	مارک انگلستان
۷۷	مارک امریکا یا مارک ۲۱
۸۰	یونی مارک
۸۲	مارک ایران
۸۴	انواع فرمتهای مارک
۸۵	جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۸۶	پرسش‌ها
۸۷	منابع و مأخذ
۸۸	فصل چهارم: انواع طرح‌های ابردادهای
۸۸	مقدمه
۸۹	طرح ابردادهای توصیف شیء یا مودز
۹۰	کاربردهای مودز
۹۱	ویژگی‌های مودز
۹۱	مقایسه مودز و مارک ۲۱
۹۲	مزایای مودز در مقایسه با دیگر طرح‌های ابردادهای
۹۲	معایب مودز
۹۳	استاندارد توصیف مستند ابرداده یا مَدز
۹۶	استاندارد کدگذاری و انتقال ابرداده یا متss
۹۸	ساختار یک سند متss
۱۰۰	دوبلین کور
۱۰۵	ویژگی‌های دوبلین کور
۱۰۶	ساختار دوبلین کور

عنوان

صفحه

۱۰۹	بسترهاي نحوی پيشنهادی برای دوبليين کور
۱۰۹	بستر نحوی اچ تی امال
۱۱۰	بستر نحوی ایکس امال
۱۱۱	چهارچوب توصیف منبع یا آردی اف / ایکس امال
۱۱۲	هسته وی آرای
۱۱۴	توصیف آرشیوی رمزگذاری شده
۱۱۶	سایر طرح های ابردادهای پر کاربرد
۱۱۶	طرح ابردادهای داروین کور
۱۱۸	جمع‌بندی و نتیجه گیری
۱۱۹	پرسش‌ها
۱۲۰	منابع و مأخذ
۱۲۲	فصل پنجم: ساختارهای کتاب‌شناختی مفهومی
۱۲۲	مقدمه
۱۲۳	موجودیت‌های مستند یا کتاب‌شناختی
۱۲۳	مدل موجودیت-رابطه
۱۲۶	مدل ملزمومات کارکردی برای پیشنهادهای کتاب‌شناختی (اف‌آربی‌آر)
۱۳۲	پیاده‌سازی اف‌آربی‌آر
۱۳۶	ملزومات عملکردی برای اطلاعات مستند (فراد)
۱۳۸	مدل مرجع کتابخانه‌ای
۱۳۹	جمع‌بندی و نتیجه گیری
۱۴۰	پرسش‌ها
۱۴۳	منابع و مأخذ
۱۴۴	فصل ششم: دسترسی و توصیف منابع (آردی‌ای)
۱۴۴	مقدمه
۱۴۷	مقایسه قواعد آردی‌ای با قوانین انگلیوامریکن ۲
۱۴۹	پیاده‌سازی آردی‌ای
۱۵۲	بیب‌فریم
۱۵۷	تطبیق بیب‌فریم با طرح آردی‌ای
۱۵۸	آینده بیب‌فریم
۱۶۰	جمع‌بندی و نتیجه گیری
۱۶۱	پرسش‌ها
۱۶۱	منابع و مأخذ
۱۶۳	نمایه موضوعی

هفت

فهرست شکل‌ها

عنوان	صفحه
شکل ۱-۱ روند تاریخی سازماندهی اطلاعات در دوران‌های مختلف	۱۱
شکل ۲-۱ صفحه رابط کاربر اصطلاح نامه انسی بی آی	۲۲
شکل ۳-۱ صفحه ایجاد ابرداده توسط ویرایشگر نوردیک	۵۰
شکل ۴-۱ تصویر صفحه ویرایشگر رجی	۵۱
شکل ۴-۲ تصویری از صفحه دی‌سی‌دات	۵۱
شکل ۴-۳ انواع ابرداده بر اساس کارکرد	۵۹
شکل ۵-۱ نمونه‌ای از یک طرح ابرداده‌ای مربوط به وب‌سایت کتابخانه کنگره امریکا	۶۳
شکل ۵-۲ نمونه‌ای از فیلد عنوان در ساختار مارک	۷۴
شکل ۵-۳ فرمت مارک به همراه توضیح اجزاء مارک	۷۴
شکل ۵-۴ پشتیبانی مودز از اسامی جایگزین در نسخه ۳/۷	۹۰
شکل ۶-۱ عنصر <genre> به عنوان عنصر فرعی توصیفی در یک عنصر <authority>	۹۵
شکل ۶-۲ نمونه‌ای از عنصر نام اشخاص در استاندارد ابرداده‌ای مذ	۹۶
شکل ۶-۳ بخش‌های اصلی یک سند متض	۹۸
شکل ۶-۴ جزئیات فایل سک	۹۹
شکل ۶-۵ فایل سک و تگ گروه‌های فایلی	۹۹
شکل ۷-۱ ابرداده توصیفی که خارج از سند متض قرار دارد و با عنصر ...	۱۰۰
شکل ۷-۲ عناصر ابرداده‌ای دوبلین کور بدون حضور در یک بستر نحوی	۱۰۵
شکل ۷-۳ الگوی جملات در ابرداده دوبلین کور	۱۰۷
شکل ۷-۴ نمونه‌ای از دوبلین کور در بستر نحوی اچ‌تی‌ام‌ال	۱۱۰
شکل ۷-۵ نمایش دوبلین کور در چهارچوب ایکس‌ام‌ال	۱۱۱
شکل ۷-۶ نمونه ساده از توصیف آردى‌اف مبتنی بر ایکس‌ام‌ال	۱۱۲
شکل ۷-۷ ارکان هسته‌ی وی‌آرای	۱۱۳
شکل ۷-۸ استفاده از عناصر <display> و <notes> در هسته‌ی وی‌آرای	۱۱۳
شکل ۷-۹ نمونه‌ای از کدهای ای‌ای‌دی	۱۱۵
شکل ۷-۱۰ نمونه‌ای از یک سند داروین کور برای یک تاکسونومی	۱۱۶
شکل ۷-۱۱ نمونه‌ای از طرح ابرداده‌ای ای‌ام‌ال	۱۱۷

عنوان

صفحه

۱۲۵	شکل ۱_۵ ارتباط بین دو موجودیت کتاب و ناشر
۱۲۹	شکل ۲_۵ موجودیت‌های گروه اول مدل اف‌آربی‌آر
۱۳۴	شکل ۳_۵ ایجاد بیان «در ک ک شده توسط» اثر
۱۳۴	شکل ۴_۵ تطبیق لوح فشرده مارک به اف‌آربی‌آر
۱۳۵	شکل ۵_۵ رابط کاربری برای فهرست‌نویسان
۱۳۶	شکل ۶_۵ تصویری از نرم‌افزار شرزو
۱۵۴	شکل ۱_۶ اثر و نمونه در نسخه ۱ بیب‌فریم
۱۵۶	شکل ۲_۶ نسخه ۲ بیب‌فریم

فهرست جدول‌ها

عنوان	صفحه
جدول ۱-۱ فهرست طرح‌هایی که از ابزارهای کتاب‌شناختی برای سازماندهی منابع ...	۲۲
جدول ۱-۲ تجزیه و تحلیل تعاریف ابرداده	۴۴
جدول ۲-۲ وظایف اصلی ابرداده از دیدگاه برنت، بور و پارک	۴۶
جدول ۳-۲ انواع ابرداده و کاربرد آن‌ها	۵۹
جدول ۱-۳ نمونه‌ای از یک رکورد با مفاهیمی که نشانه‌ها در مارک باید به رایانه منتقل کنند	۷۲
جدول ۲-۳ فهرست فیلدۀای کترلی در رکورد مارک	۸۰
جدول ۳-۳ نمونه‌ای از فیلدۀای داده‌ای در رکورد مارک	۸۰
جدول ۴-۳ مقایسه تطبیقی مارک ۲۱ و یونی‌مارک	۸۴
جدول ۱-۴ مقایسه طرح ابرداده‌ای مودز و مارک ۲۱	۹۱
جدول ۲-۴ طرح‌های ابرداده‌ای پیشنهادی هیئت مدیره متس برای استفاده ابرداده متس	۹۷
جدول ۳-۴ عناصر پائزد گانه دوبلین کور	۱۰۳
جدول ۴-۴ پالایشگرها عناصر ابرداده‌ای دوبلین کور	۱۰۷
جدول ۵-۴ طرح‌های ابرداده‌ای پر کاربرد براساس حوزه موضوعی	۱۱۸
جدول ۱-۵ جدول کتاب‌ها در یک پایگاه اطلاعاتی	۱۲۴
جدول ۲-۵ جدول‌های کتاب و ناشر در یک پایگاه اطلاعاتی	۱۲۴
جدول ۳-۵ تفاوت‌های مدل اف آربی آر و قواعد انگلوامریکن	۱۳۱
جدول ۱-۶ تفاوت اصطلاحات آردی‌ای با قواعد انگلوامریکن	۱۴۸

تقدیم به همسر مهربانم مهرداد
و دو فرشته کوچک زندگیم
لاوین و آرسین

پیشگفتار

با ظهور فناوری‌های جدید اطلاعاتی چون اینترنت، حوزه اطلاعات به‌طوری چشمگیر گسترش یافته است و به نظر می‌رسد این گسترش با سرعت بیشتری ادامه یابد. از این‌رو، مباحث مرتبط با مدیریت و سازماندهی اطلاعات نیز رو به توسعه و پیشرفت دارند. «سازماندهی اطلاعات» که این روزها یکی از رشته‌های علمی دنیاست، بر این پایه استوار است که افراد و سازمان‌ها چگونه اطلاعات را مدیریت می‌کنند و آن را در زمان نیاز به کار می‌گیرند.

در چنین بسترهای، نیاز به متخصصانی واجد شرایط که بتوانند توانایی‌ها و مهارت‌های خود را همگام با فناوری‌های روز دنیا پیش ببرند و اطلاعات، نظام‌ها، و منابع اطلاعاتی را به‌طور مؤثر اداره و مدیریت کنند، بیش از پیش احساس می‌شود. از این‌رو، دانش آموختگان رشته‌/گرایش‌های «علم اطلاعات و دانش‌شناسی» باید از پیشرفت فناوری‌های مرتبط با رشته خود آگاهی کافی و لازم را داشته باشند تا بتوانند مهارت‌های خود را در زمینه ذخیره و سازماندهی اطلاعات تقویت کنند و به افرادی دانش‌مدار و ماهر تبدیل شوند.

کتاب پیش‌رو، براساس نیاز متخصصان علم اطلاعات و دانش‌شناسی، و با توجه به تحولات نوینی که در عرصه سازماندهی رایانه‌ای منابع رخ داده، تأثیر شده است. مؤلف بر آن بود تا تغییرات عمده‌ای که پس از ورود فناوری به مبحث سازماندهی اطلاعات و منابع پیش آمد، به تصویر بکشد و خلاً دانش در این زمینه را برطرف نماید. از دیگر اهداف تأثیر این کتاب، پر کردن خلاً منبع درسی مناسب برای درس «سازماندهی رایانه‌ای منابع» در مقطع کارشناسی رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی، به ویژه پس از بازنگری محتوای سرفصل‌های مصوب وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است. البته مطالب و مباحث طرح شده چون استانداردهای ابردادهای، قواعد آردی‌ای، الگوی مفهومی ملزمات کارکردی پیشینه‌های کتاب‌شناختی (اف‌آربی‌آر)، الگوی مفهومی ملزمات کارکردی داده‌های مستند (فراد)، و

الگوی مفهومی ملزومات کارکردی داده‌های مستند موضوعی (فراساد)، این کتاب را منبع مناسبی برای درس «سازماندهی منابع دیجیتال» در مقطع کارشناسی ارشد رشته «کتابخانه‌های دیجیتال» می‌سازد و البته متناسب و مفید برای درس‌هایی که با مفاهیم و مسائل سازماندهی رایانه‌ای منابع سروکار دارند.

پرداختن به مباحثی همچون زبان‌های نشانه‌گذاری، استانداردهای ابردادهای در بازنمود اطلاعات، نمایه‌سازی موتورهای کاوش و پایگاه‌های اطلاعاتی، ابرداده و جایگاه آن در ذخیره و بازیابی اطلاعات، و استانداردهای ذخیره و بازیابی اطلاعات، این کتاب را منبع مناسبی برای درس «ذخیره و بازیابی اطلاعات و روش‌های بازنمایی اطلاعات» در مقطع کارشناسی ارشد گرایش «مدیریت اطلاعات» می‌سازد. مباحثی نظیر «شیوه‌های بازنمایی دانش و استانداردها و قواعد سازماندهی دانش»، این کتاب را برای درس «ممیزی و سازماندهی دانش» در هر دو گرایش «بازیابی اطلاعات و دانش» و «مدیریت اطلاعات و دانش» در مقطع دکتری مفید و مناسب می‌کند.

در فصل اول که به «مقدمه‌ای بر سازماندهی اطلاعات» اختصاص دارد، سعی شده با نگاهی تاریخچه‌ای به مبحث سازماندهی اطلاعات نگریسته شود و مفهوم سازماندهی اطلاعات در حوزه‌های مختلف علوم چون جامعه‌شناسی، زبان‌شناسی و مدیریت اطلاعات بررسی گردد. این فصل چهارچوب مفهومی کتاب به شمار می‌رود و ضرورت دارد تا مخاطبان به ویژه دانشجویان کارشناسی، ابتدا این فصل را مطالعه کنند تا با مفاهیم پایه و دیدگاه‌های فلسفی مرتبط آشنا شوند. در فصل دوم به مفهوم ابرداده، انواع آن، و نحوه ایجاد ابرداده به عنوان یکی از مباحث اساسی سازماندهی اطلاعات در محیط‌های وب و دیجیتال پرداخته می‌شود. در فصل سوم فهرست‌نویسی ماشین‌خوان و در فصل چهارم طرح‌های ابرداده‌ای معروف در سطح جهان معرفی شده است و از آنجاکه مارک یکی از طرح‌های ابرداده‌ای اولیه به حساب می‌آید، فصلی جداگانه به آن اختصاص دارد تا به طور جامع بررسی گردد. در فصل‌های پنجم و ششم براساس رویکردی معنایی به مبحث سازماندهی رایانه‌ای منابع پرداخته شده و تلاش گردیده تا موضوعاتی همچون الگوهای مفهومی اف‌آربی آر و خانواده آن، و الگوی مفهومی ال‌آرام، و پس از آن داده‌های پیوندی و بیب‌فریم با زبانی ساده تبیین شود. امید است این کتاب بتواند پاسخگوی نیازهای متخصصان علم اطلاعات و دانش‌شناسی باشد.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از همه کسانی که موجبات انتشار این کتاب را فراهم آورده‌اند تشکر کنم. پیش از همه مراتب سپاس و قدردانی خود را از دکتر عبدالرضا نوروزی

چاکلی، مدیر گروه محترم علم اطلاعات و دانش‌شناسی سازمان «سمت» ابراز می‌دارم که تأليف اين كتاب را به اينجانب پيشنهاد دادند. همچنین از همه همکاران محترم آن سازمان به‌ويژه خانم محمدی جاهد که نهايit پيگيري را در امور نشر اين كتاب به عمل آورده، تشکر و قدردانی می‌کنم. مايه خرسندي خواهد بود تا خوانندگان محترمی که اين كتاب را برای مطالعه انتخاب می‌کنند، ديدگاه‌ها و نظرات خود را به اينجانب انعکاس دهند تا در ويرايش‌های بعدی مورد توجه قرار گيرد.

لاله صمدی

تهران، تیر ۱۳۹۹

l.samadi@shahed.ac.ir