

## مقدمه

ماکس وبر (۱۸۶۴-۱۹۲۰) از نادرترین اندیشمندان سده‌های اخیر است. وی دارای گستره‌دید و ژرفای تعمق منحصر به فردی است. علاوه بر جایگاه خاصی که در میان اندیشمندان جامعه‌شناسی دارد، اکنون نیز که مباحث فرامدرنیته اهمیت ویژه‌ای یافته است، حضور آراء وی بسیار بارز است. برای مثال، میشل فوکو در مباحث خود در باب جامعه انصباطی (disciplinary society) و یورگن هابرمان در مبحث خود درباره غلبۀ عقلانیت ابزاری بر جامعه مدرن، از وبر بهره‌های فراوان برده‌اند. چنین تأثیرهایی به خوبی بیانگر این واقعیت است که همانند پایان قرن نوزده، اوآخر قرن بیستم نیز شاهد جایگاه ویژه اندیشه اجتماعی وبر است.

ماکس وبر زندگی علمی خود را با مطالعه حقوق آغاز کرد و در سال ۱۸۹۱ به استادی دانشگاه رسید. گرچه مطالعات اولیه وی در زمینه حقوق و تاریخ اقتصادی بود، به تدریج توجه خود را به مطالعات جامعه‌شناسی معطوف کرد. وی با پرداختن به سؤالات اساسی جامعه‌شناسی و تجزیه و تحلیل موشکافانه آنها، در نهایت به عنوان یکی از نظریه‌پردازان اصلی جامعه‌شناسی شناخته شد. در این مقدمه سعی بر آن است که به طور اجمال ابعاد و عناصر اصلی اندیشه وبر و همچنین آثار اصلی وی بررسی و معرفی شوند.

الف) زمینه‌های فکری وبر  
افکار و آراء وبر را می‌توان در ارتباط با شرایط فکری در آلمان زمان وی، به خصوص در زمینه معرفت‌شناسی و تاریخ اقتصادی، بررسی کرد.

### ۱. زمینه‌های معرفت‌شناسی

ایده‌های معرفت‌شناختی و بر در چهارچوب منازعات روش‌شناختی، که اندیشمندان آلمانی را در اوخر قرن نوزدهم از هم جدا کرده بود، بهتر قابل درک است. در آغاز دهه هفتم قرن نوزده، مکتب نوکانتی در آلمان گسترش یافت. عمدت‌ترین خصوصیت این مکتب ایجاد تمایز بین علوم طبیعی و معرفت اجتماعی بود. از مهم‌ترین اندیشمندان این جریان فکری می‌توان به ویندلباند، ریکرت، زیمل و دیلتای اشاره کرد.<sup>(۱)</sup> سؤال اصلی این اندیشمندان این بود که آیا باید، آن گونه که اثبات‌گرایان مدعی بودند، علوم انسانی بر اساس علوم طبیعی شبیه‌سازی شوند یا اینکه بر عکس، باید کاملاً مستقل در نظر گرفته شوند.

دیلتای نظریه‌پرداز اصلی این نگرش معتقد بود که علوم باستانی با اتكا به موضوع مورد نظر خود به دو قسم اصلی یا دو قلمرو موضوعی، یعنی قلمرو «طبیعت» و قلمرو «ذهن - تاریخ»، تقسیم شوند.<sup>(۲)</sup> وی وجوده افراق علوم طبیعی و علوم فرهنگی را در سه چیز می‌دانست: رشتۀ تحقیق، نوع تجربه و نگرش محقق. دیلتای معتقد بود که برخلاف علوم طبیعی که در آنها معرفت منشأ خارجی دارد، در علوم فرهنگی معرفت از گونه‌ای سلوک درونی، تجربه باطنی و درک زنده کسب می‌شود. برای ساختن دنیای علوم طبیعی، انسان باستانی تا جایی که می‌تواند خود را از صحته بیرون کشد و برحسب روابط میان مکان، زمان، ماده و حرکت، درکی انتزاعی از طبیعت کسب کند. اما وقتی به دنیای تاریخ و فرهنگ، یعنی عینیت‌های درونمایه انسان، توجه شود وضع فرق می‌کند. در اینجا روابط تجدید شده با محیط اجتماعی بسیار بالاهمیت‌اند و موضوع اصلی نفوذ از درون است.<sup>(۳)</sup> دیلتای همچنین تأکید داشت که کافی نیست بگوییم علوم فرهنگی با نوعی درون‌فهمی که حاصل تجربه ناشی از همدلی و مؤلفت است سروکار دارند. مهم این است که بدانیم پژوهنده برای موفقیت در فهم فرهنگ بشری نیازمند گذار از چه مراحل ذهنی است.<sup>(۴)</sup> بنابراین، به گفته دیلتای دو نکته ذیل حائز اهمیت است:

۱. بین جهان پدیدارها و عالم انسانی شکافی پرنشدنی وجود دارد و باید میان

علم طبیعت و علوم انسانی - تاریخی - اجتماعی فرق گذاشت.

۲. برخلاف تصور اثبات‌گرایان، امکان ندارد کسی در علوم فرهنگی بتواند از علوم طبیعی پیروی کند و در صدد کشف «قوانين» کلی برآید.<sup>(۵)</sup>

## ۲. تاریخ‌نگاری اقتصادی

نگرش تاریخی و بر عیناً متأثر از مکتب تاریخ‌نگر دو تن از استادان بزرگ او، یعنی ویلهلم روش (Rosche) و کنیس (Knies) است. در مکتب این دو دانشمند، اقتصاد، حقوق، فلسفه و حتی جامعه‌شناسی، در قالب تاریخ مطالعه و تدریس می‌شد. مکتب اقتصادی کنیس و روش کمابیش سراسر حوزه علوم اجتماعی را دربر می‌گرفت و پیروان آن سخت پاییند داوریهای اخلاقی و کاربردهای عملی بودند.<sup>(۶)</sup> این مکتب تعلقات سیاسی عمیقی داشت و به شدت در گیر اصلاحات اجتماعی در آلمان آن زمان بود. گرچه ویر تحت تأثیر این مکتب و جهت‌گیری تاریخی آن بود، انتقاداتی نیز بر آنها داشت. وی بر صحت و اعتبار برخی از تعالیم نظری اقتصاددانان کلاسیک نیز تأکید نمود.

### ب) متداول‌وزیری و بر

از لحاظ روشی، ویر با دو جریان در تلاقي بود، از یک سو با جريان فکري اثبات‌گرایی و از سوی دیگر با قواعد و موازين ايدئاليسیم.<sup>(۷)</sup> در ارتباط با اثبات‌گرایی، ویر تأکید داشت که تبیین مبتنی بر «قوانين کلی» از یک سو و «تفسیر موردنی» از سوی دیگر، به طور مساوی روشهایی مشروع و درواقع مکمل یکدیگرند. وی به کرات نظر آگوست کنت را در مورد طبقه‌بندی علوم و اتكای علوم اجتماعی بر علوم طبیعی رد می‌کرد و معتقد بود که هر علمی به این علت که اصول خودش را داراست مستقل است و هیچ علمی نمی‌تواند الگویی برای دیگر علوم باشد. بحث اصلی وی در مقابل ايدئالیستها (ذهن‌گرایان) این بود که بین جهان بشری با عالم طبیعی تفاوت بنیادینی وجود ندارد. وی معتقد بود این استدلال که دنیای آدمی دنیای آزاد است و تحلیلهای علت و معلولی و

قوانين طبیعت در آن کاربرد ندارد، بجهت مطلب را پیچیده کرده است. به نظر وی نه اثبات‌گرایان و نه ایدئالیستها هیچ‌یک معانی اصطلاحاتی چون «قانون»، «علت»، «عینیت» و «ارزش» را درست نفهمیده‌اند.<sup>(۸)</sup>

ویر در مورد به کار گیری تبیین علی در علوم فرهنگی به این نتیجه رسید که «بالاترین کاری که می‌توان به یاری تبیین علی انجام داد تشخیص آن عاملی است که اگر نادیده گرفته شود تفاوت حتمی و قطعی در توالی رویدادها پدید خواهد آورد». به عبارت دیگر، از نظر ویر باید عاملی را یافت که اگر از تفکر حذف شود وقوع رویداد موردنظر متصور نباشد. وی این روش را روش تحلیلهای «فرضی» (hypothetical) نامید.<sup>(۹)</sup>

متداول‌تر ویر اساساً شامل چهار عنصر است که عبارت‌اند از: «تفهم» (verstehen)، «نوع خالص» (reinen typus)، «نگرش ارزشی» (wertbeziehung) و کثرت علی.

#### ۱. تفہم

از نظر ویر تفہم عبارت از این است که «باید خویشن را به جای عامل یا عاملان در تاریخ یا جامعه گذاشت و به این وسیله عمل تاریخی یا اجتماعی را از درون احساس کرد». <sup>(۱۰)</sup> به عبارت دیگر «تفہم» حرکتی است از بروون به درون. برای ویر ضرورت روش تفہم در این امر نہفته است که «ذهنیت» (subjectivitat=subjectivity) عنصری از واقعیت اجتماعی است که قابل مطالعه عینی است. وی معتقد بود که برخلاف علوم طبیعی که در آن شیء طبیعی در فرایند دانش علمی ساخته می‌شود، در روش تفہمی «شیء در چشم‌انداز ما ظاهر می‌شود». <sup>(۱۱)</sup> یک مورد بسیار بارز به کار گیری روش تفہمی توسط ویر در رساله اخلاق پرستستانی وی قابل مشاهده است. وی در ابتدای این رساله می‌گوید: «باید تلاش نمود تا به درون ویژگیهای خاص و تفاوت مابین دنیای عظیم اندیشه‌های مذهبی، که از نظر تاریخی در شاخه‌های مختلف مسیحیت وجود داشته‌اند، نفوذ کرد». <sup>(۱۲)</sup>

ویر، برخلاف پیشینیان آلمانی خود، قائل به آمیزش «تفهم با تحلیلهای شبه اثبات گرایانه» بود. به گفته وی «پیش از آنکه بتوان حتی بدیهی ترین تعبیر را «تبیین قابل فهم» و معتبر محسوب داشت، باید به روشهای معمول علی مهار «تفهم» را در دست گرفت.<sup>(۱۳)</sup> منظور وبر از این مطلب این است که در نهایت بایستی از تبیین علی برای درک صحیح انگیزه و معنی درونی یک کنش بهره گرفت. به نظر او این امر با اتکا به تجربه شخصی و از طریق ایجاد رابطه علی بین ابزار مورد استفاده و هدف مورد نظر ممکن می‌گردد. خود وبر این روش را روش «غايت گرا» (Teleologisch=teleological) می‌نامد و در به کار گیری آن از «نوع خالص»<sup>۱</sup> استفاده می‌کند.

## ۲. نوع خالص

عنصر دوم روش وبر نوع خالص است. منظور وبر از به کار گیری این مفهوم این است که عالم اجتماعی باید «یک فضای غیر واقعی بسازد که واضح، دقیق و کاملاً انتزاعی باشد تا بتوان از طریق آن واقعیتی را که مبهم، ناپایدار و به طور اغفال کننده‌ای ملموس است درک نمود».<sup>(۱۴)</sup> شناخت واقعیت از طریق مقایسه مصادیق عینی با «انواع خالص» سمبول ذهنی مطلقی از موارد و مصادیق عینی است. مقولات و مصادیقی چون «روحیه سرمایه‌داری»، «دیوان‌سالاری»، «کاریزم» و «عقلانیت»، همگی از دید وبر نمونه‌هایی از «نوع خالص» هستند. یعنی می‌توان از آنها قالبی ذهنی ساخت که تمامی ویژگی‌های ممکن مقوله مورد نظر را در خود داشته باشد. «نوع خالص» با تشدید یکجانبه یک یا چند دیدگاه و با ترکیب پدیده‌های عینی و

۱. وبر در متن /اقتصاد و جامعه در مقابل «نوع خالص»، (reinen typus=pure type)، «نوع انتزاعی» (Ideal Typus) را درون پرانتز می‌نویسد. پس از وبر مفسران آثار وی و نویسنده‌گان گُنبد جامعه‌شناسی عموماً از «نوع انتزاعی» استفاده کرده‌اند. در این ترجمه، ما به تبعیت از وبر، از «نوع خالص» استفاده می‌کنیم. گفتنی است که در متن فارسی از «نوع آرمانی» به جای Ideal Typus استفاده شده است، که با توجه به آنچه در مقدمه این ترجمه آمده است، فاصله زیادی با معنایِ مورد نظر وبر دارد. (م)

منفرد ساخته می‌شود. سپس بحسب همان دیدگاههای تشدید شده به صورت یک ساختار تحلیلی یکپارچه سامان می‌گیرد.<sup>(۱۵)</sup> «نوع خالص» برای ویرفی نفسه هدف نیست، بلکه یک وسیله است؛ وسیله‌ای که باید از آن برای درک اهمیت فرهنگی واقعی، در تمایز از صرف ثبت و قوع آنها، استفاده کرد.<sup>(۱۶)</sup>

### ۳. نگرش ارزشی

سومین عنصر روش ویرفی «نگرش ارزشی» است. ویر در به کارگیری این مفهوم مدیون ریکرت (Rickert) است. به نظر ریکرت، تعیین چگونگی تبیین تاریخ ایجاب می‌کند که دانشمند علوم فرهنگی برخلاف روشهای اثبات‌گرایانه، قائل به انتخاب شود و با این انتخاب، که جنبه ذهنی دارد، تصمیم بگیرد که کدام یک از جوانب واقعیت اجتماعی را به تفکیک از دیگر جنبه‌ها برای بررسی و فهم برگزیند. ریکرت معتقد بود که چنین انتخابی ضرورتاً باید بر پایه نظام ارزشی شخص پژوهنده، که از موقعیت تاریخی وی نشأت می‌گیرد، صورت بگیرد.<sup>(۱۷)</sup> بنابراین، «نگرش ارزشی» متضمن این نکته است که انتخاب موضوع در مطالعات اجتماعی توسط ایستارهای ارزشی معینی هدایت می‌شود که مربوط به انتخاب ذهنی شخص محقق است و هر پژوهشگری به ناچار بر اساس نگرش ارزشی خویش به چنین گزینشی دست می‌زند.

ویر برخلاف ریکرت، «نگرش ارزشی» را از «داوری ارزشی» (werturteil) متمایز می‌کند. زیرا، از نظر وی در «نگرش ارزشی» صرفاً انتخاب موضوع تحت تأثیر قرار می‌گیرد، اما در «داوری ارزشی»، داده‌ها و یافته‌های محقق تحت تأثیر ایستارهای ارزشی وی قرار می‌گیرند. از نظر ویر «نگرش ارزشی» اجتناب‌ناپذیر است، در حالی که اجتناب از «داوری ارزشی» ضروری است.

### ۴. نسبیت روشی

عنصر چهارم روش ویر «نسبیت روشی» یا «نفی عامل مسلط» است. وی برخلاف بسیاری از جامعه‌شناسان، تجربه غرب را محور مطالعات خود قرار نداد و از ارائه

تصویری از دیگر تمدنها و روند تحولات آنها احتراز کرد. وی پس از مطالعه تمدن‌های متعدد به ویژگیهای خاص اروپا توجه نمود و برخلاف نظریه‌هایی که ویژگیهای خاص اروپا را به دیگر تمدنها تعمیم می‌دهند با اتکا به مطالعات وسیع خود درباره تمدن‌های غیر اروپایی، نهایتاً به این نتیجه رسید که بایستی تجربه سرمایه‌داری مدرن را صرفاً در چهارچوب فرهنگ و تاریخ غرب شناخت. به نظر او سرمایه‌داری مدرن تجربه منحصر به فردی است که تحت شرایط کاملاً ویژه‌ای شکل گرفته است و بنابراین نباید آن را به جوامع دیگر تعمیم داد.

ویر همچنین در روش خود از جایگزین کردن پیش تک - عامل نگری ایدئالیستی به جای مادی گرایی جبری احتراز نموده و می‌گوید: «هدف من این نیست که یک تفسیر علی روح گرایانه تک بعدی از فرهنگ و تاریخ را جایگزین یک تفسیر علی مادی گرای تک بعدی نمایم. این دو بایستی زمینه‌ساز تحقیقات باشند نه نتیجه آن». <sup>(۱۸)</sup> در همین ارتباط، وبر استدلال می‌کند که باید جامعه را به مثابه توازنی ظریف میان انواع نیروهای مختلف و متنازع درنظر گرفت که توسط جنگ، انقلاب، یا یک رهبر قهرمان به سود یک پیامد ویژه بر هم می‌خورد. بنابراین همیشه باید عنصر «احتمال» را مد نظر داشت. <sup>(۱۹)</sup>

ج) موضوعات اساسی در آثار ویر در آثار ویر چهار موضوع اساسی به چشم می‌خورد که در ارتباطی اندام‌وار با یکدیگر قرار دارند. این چهار موضوع عبارت‌اند از: «عقلانیت»، «اخلاق پروتستانی»، «بوروکراتیزه شدن» و «کاریزما».

#### ۱. عقلانیت شدن

مفهوم «عقلانی شدن» (rationalization) مفهوم بسیار پیچیده‌ای است. بنابراین، پیش از ارائه هرگونه تعریف دقیق و مشخص باید به چند نکته اساسی اشاره کرد. اول اینکه از نظر ویر مفهوم عقلانیت مفهومی نسبی است. به قول خود وی: «آنچه از یک نظر عقلانی است ممکن است از نظر دیگر غیر عقلانی باشد». <sup>(۲۰)</sup> بنابراین، اصلی‌ترین

کار، تبیین «ژنتیک» ویژگیهای به خصوص عقلانیت غربی، و در همین چهارچوب عقلانیت غرب در دوران جدید است.<sup>(۲۱)</sup> نکته دوم اینکه، از نظر وبر «کنش عقلانی» یک مدل علمی است و نه یک هنجار ارزشی، بدین معنا که وی با ساختن «نوع خالص» کنش عقلانی در صدد تبیین واقعی واقعیتهای تاریخی - اجتماعی بود و نه قضاوت در مورد آنها. به تعبیر وی، «کنش عقلانی» آن کنشی است که سعی در کسب تسلط بر امور پیرامونی دارد. نکته سوم اینکه، وبر هرگز به عقلانیت از دید فلسفی ننگریسته است. برای وی تاریخ، آن گونه که «اصالت ذهن عینی» هگل و یا «ماتریالیسم تاریخی» مارکس بیان می‌کنند «عقلانی» نیست. از نظر او هیچ رابطه تاریخی مشخصی بین حقیقت و نیکی وجود ندارد.<sup>(۲۲)</sup> برای وبر، «عقلانیت» به هیچ وجه بیانگر وجود دورنمای تاریخی نویدبخشی که غایت تاریخ و مطلوب آمال انسان باشد، نیست. حتی بر عکس، ابهام و اسارت حاصل از عقلانیت است که خود را به انسان مدرن تحمیل کرده است. پس، تعبیر ارزشی مقوله عقلانیت به سبک کارکردگرایی ساختار تعبیری وبری نیست. سرانجام اینکه، به عقیده وبر تاریخ عقلانیتگرایی فرایندی را نشان می‌دهد که به هیچ وجه خطوط موازی در بخش‌های مختلف زندگی را دنبال نمی‌کند. برای مثال، در کشوری چون انگلستان با وجود بالاترین درجه عقلانیت اقتصادی، عقلانی شدن قانون خصوصی در پایین‌ترین سطح ممکن باقی مانده است.<sup>(۲۳)</sup>

به طور خلاصه می‌توان گفت که تعبیر وبر از «عقلانیت» سه بعد عمدۀ دارد:

۱. تعقّلی شدن (intellectualization) دنیا. این به معنی غلبه ننگریش علمی بر معارف انسانی است. به نظر وبر در روند تاریخ مدرن این ننگریش بر کلیه حیطه‌های اندیشه و خلاقیّت در غرب، حتی حیطه هنر غلبه یافت.<sup>(۲۴)</sup>
۲. ابزاری شدن (instrumentalization) عقلانیت. یعنی رشد عقلانیت به معنای «حصول حساب شده هدفی معین از طریق استفاده از محاسبات». منظور وبر این است که ملاحظات مربوط به چگونگی به کارگیری بهینه ابزار موجود در جهت کسب اهداف مطلوب وجه غالب کنش افراد است. وبر مظاہر عینی این نوع

عقلانیت را سرمایه‌داری مدرن و نهادهای دیوان‌سالارانه می‌بیند.

۳. عقلایی شدن اخلاق. یعنی رشد عقلانیت به معنی شکل‌گیری اخلاقیاتی که به طور نظاممند و روشن، معطوف به اهداف ارزشی معینی هستند. این نوع کنش از نظر به کارگیری ابزار «عقلایی» اما از نظر اهداف «غیر عقلایی» است.<sup>(۲۵)</sup> نمونه بارز این نوع عقلانیت را می‌توان در اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری مشاهده کرد.

## ۲. اخلاق پروتستانی

اخلاق پروتستانی (Des protestantische Ethik) دومین مبحث عمدۀ وبر را تشکیل می‌دهد. برای وی اهمیت این مبحث ارتباط تاریخی آن با سرمایه‌داری مدرن است. به گفته وبر، اگرچه علاقه به ثروت در بیشتر دورانها و مکانها وجود داشته است، این به خودی خود با کنش سرمایه‌دارانه، که شامل جهت‌گیری منظم در جهت کسب سود از طریق تبادل اقتصادی است، یکسان نیست. به عبارت دیگر، وجه تمایز سرمایه‌داری مدرن درجه بالای عقلانیت آن است. در بررسی ارتباط «عقلانیت» با سرمایه‌داری، وبر به نقش بالاهمیت «روحیه سرمایه‌داری» (Der Geist des Kapitalismus) می‌پردازد. وی در این باره می‌گوید که «روحیه سرمایه‌داری» مظهر آن ایستاری است که به طور عقلایی و نظاممند به دنبال سود است. به نظر وی، چنین تعبیری با این واقعیت تاریخی قابل توجیه است که از یک سو، «چنین ایستار ذهنی مناسب‌ترین تجلی خود را در مؤسسه سرمایه‌داری یافته و از سوی دیگر، مناسب‌ترین انگیزه‌اش را از روحیه سرمایه‌داری گرفته است». به عقیده وبر سرمنشأ این «روحیه» در «ریاضت این دنیایی اخلاق پروتستانی» نهفته است.<sup>(۲۶)</sup>

در توضیح ویژگیهای اخلاق پروتستانی، وبر به نقش دو اصل اساسی در میان پیرایشگران پروتستان<sup>۱</sup> اشاره می‌کند. اصل اول «مشیّت» (pradestination-predestination) است. طبق این اصل، خداوند افراد خاصی را برای سعادت اخروی انتخاب نموده که

۱. protestant puritans، واژه پیرایشگران تعییر آقای دکتر مهرداد ترابی نژاد برای مفهوم puritans است.

نشانه منتخب بودن آنها سعادت و موفقیت در امور دنیوی است. بنابراین، هر مؤمنی جهت حصول اطمینان از «منتخب» بودن باید تمام تلاش خود را در جهت موفقیت این دنیایی به کار گیرد. چنین تلاشی در واقع اجابت اصل «تکلیف» (Beruf=calling)، یعنی اصل دوم اخلاق پرووتستانی است. مفهوم «تکلیف» به این دیدگاه اشاره دارد که عالی‌ترین شکل تعهد اخلاقی انجام وظیفه در امور دنیوی است. یعنی اینکه هر فرد مؤمن بنا به سرنوشت خود، تکلیفی از سوی خداوند بر دوش دارد که انجام آن از طریق زندگی روزمره صورت می‌پذیرد.

بنابراین، به نظر وبر، هدایتهای اخلاقی پیرایشگری پرووتستانی ارتباط بسیار بنیادینی با نظام سرمایه‌داری مدرن دارد. متنها، آنچه در نهایت در بطن پذیرش «تکلیف» نهفته است ماهیتاً غیر عقلایی است. به عبارت دیگر، آنچه در کردار اقتصادی پیرایشگری پرووتستانی به عنوان «عقلانیت» شناخته شده است در حقیقت نمای بیرونی گرایش نهانی است که ماهیتاً غیر عقلایی است. خلاصه اینکه، دیدگاه «تکلیف» از دیدگاه رضایت شخصی (eudaemonistic) بسیار غیر عقلایی است، اما در عین حال یکی از عناصر اصلی فرهنگ سرمایه‌داری بوده است. به گفته وبر، در چنین مجموعه اعتقدای، نه تنها ریاضت رابطهٔ خاصی با فعالیت اقتصادی دارد، بلکه رابطهٔ خاصی نیز با نحوه بهره‌بردن از حاصل دسترنج فردی دارد. در چهارچوب این اعتقاد، ثروت نبایستی در راه لذت‌جویی به کار رود.<sup>(۲۷)</sup> به نظر وبر، وقتی زهد در مصرف با اعتقاد به کار و تلاش بی‌وقفه، که سمبول بارز و دلیل روشن «ایمان واقعی» بود، تلفیق گردید تکاثر سرمایه حاصل شد. بنابراین، چنین تکاثری از نظر هدف غیر«عقلایی» است، اگرچه ابزار آن به روش عقلایی انتخاب شده‌اند.<sup>(۲۸)</sup> البته، به گفته وبر نباید تصور کرد سرمایه‌داری مدرن زاییده اخلاقی پرووتستانی است، بلکه سرمایه‌داری در کنار دیگر عوامل از اخلاق پرووتستانی نیز تأثیر پذیرفته است. همچنین، گرچه خوی سرمایه‌داری در مقطع آغازین عصر نوین نقش مؤثری در جهت گیری تاریخ اقتصادی - اجتماعی غرب داشته است، امروزه دیگر جایی در نظام اقتصادی ندارد. در عوض، سرنوشت

سرمایه‌داری و عقلانیت با نظام «بوروکراتیک» (دیوان‌سالارانه) جدید همساز شده است.

### ۳. بوروکراتیزه شدن

گرچه ویر تعریف خاصی برای بوروکراسی ارائه نداده است، تغییر کلی وی این است که بوروکراسی شکل سازمانی اداره عقلایی امور است. بر طبق این تعریف، بوروکراسی در طول تاریخ در جوامع و تمدن‌های گوناگون به شکلهای مختلف وجود داشته است. اما، «تکوین اشکال مدرن سازمانی در تمامی حیطه‌ها، از جمله دولت، کلیسا، ارتش، احزاب، اقتصاد، اتحادیه‌های اختیاری و غیره، تکوین و فزونی مداوم اداره دیوان‌سالارانه است». در بررسی مقوله بوروکراتیزه شدن، ویر به این نتیجه رسید که در طی قرن شانزدهم کارمندان کارآزموده اروپا توانستند در زمینه‌های مالی، ارتش و امور قضایی بر امور غلبه یابند.<sup>(۲۹)</sup>

بوروکراسی در نظر ویر یک ساز و کار اجتماعی است که کارایی را به حد اعلا می‌رساند. اما، بوروکراتیزه شدن بخشی از فرایند کلی عقلایی شدن و جدایی انسان از ابزار تولید نیز هست.<sup>(۳۰)</sup> در مجموع می‌توان گفت برای ویر بوروکراسی تجلیگاه غلبه «عقلانیت ابزاری» بر زندگی انسان مدرن است. وی این غلبه را به معنی سلب اختیار افراد از سرنوشت خویش می‌داند. به نظر ویر، بوروکراسی همچون «قفس آهنینی» انسان را در احاطه خود دارد و از آن هیچ گریزی نیست. تنها نیرویی که شاید بتواند حصارهای عقلانیت دیوان‌سالارانه را در هم شکند نیروی «کاریزما» است.

### ۴. کاریزما

به عقیده ویر، «کاریزما» صفتی فوق العاده در یک شخص است. این صفت ممکن است واقعاً وجود داشته باشد، یا اینکه ادعا شود و یا وجود آن صرفاً فرض شود. ریشه لغوی «کاریزما» که منشأ کلیساوی دارد، «عطیه الهی» است. «کاریزما» نقطه مقابل عقلانی شدن است، چه در مفهوم و چه در معنا. «کاریزما» بدین معنی غیر عقلایی است که با کردار ضابطه‌مند بیگانه است و بنابراین نیرویی است که در تاریخ

خالق ارزش است. بنابراین، شخصیت «کاریزما» شخصیتی است که به خاطر صفات و سلوک خود مورد توجه و تکریم قرار می‌گیرد. چنانچه این توجه و تکریم جنبه سیاسی داشته باشد می‌تواند به استقرار «سیادت کاریزما» منتهی گردد. مفهوم «کاریزما»، آن گونه که ویر آن را طرح می‌کند، شامل کلیه تنوعات و تفاوت‌های ماهوی انواع مختلف کاریزما می‌شود.<sup>(۳۱)</sup>

شخصیت کاریزما در اندیشه ویر نوعی اهمیت فلسفی نیز دارد. ویر معتقد بود که چون دنیای معاصر غرب به علت وجود ژرف‌ترین گرایش نهفته در آن، یعنی گرایش به عقل و منطق، به جانب استقرار دیوان‌سالاری در تمامی جوانب حیات اجتماعی پیش می‌رود، آزادی فردی و فکری در آن به مخاطره افتاده است. در چنین شرایطی شاید رهبری کاریزما می‌تنها نیرویی باشد که بتواند راهبری به سوی رهایی به حساب آید.<sup>(۳۲)</sup>

وجود تناوب تاریخی در ظهور و افول «کاریزما»، از یک سو، و گسترش و از هم پاشیدن ساختارهای نهادی شده اجتماعی - سیاسی از سوی دیگر، نشان‌دهنده وجود نوعی «فلسفه تاریخ» در آراء ویر نیز هست. در اندیشه ویر، تناوب مکرر «روزمره شدن» (veralltaglichung=routinization) و «کاریزما می‌شدن» (کاریزما می‌شدن) حیات سیاسی - اجتماعی به معنی وجود یک سیر مشخص و دائم در روند حیات تاریخی بشر است.<sup>(۳۳)</sup>

#### د) جامعه‌شناسی ویر

##### ۱. مبانی

تفکر جامعه‌شناختی را می‌توان به «دو دوره قبل و بعد از ویر» تقسیم کرد. به تعبیری، سراسر جامعه‌شناسی معاصر نشان نبوغ ذاتی ویر را دربر دارد. حتی آنها یکی که نمی‌توانند در پیش‌بینیهای بدینانه و اعتقاد قدری و رمانتیک ویر به خیرخواهی منجیانه قهرمانان کاریزماتیک سهیم باشند، باز می‌توانند از حاصل کارهای تحلیلی قدرتمند او بهره گیرند.<sup>(۳۴)</sup>

در جامعه‌شناسی ویر دو وجه اساسی به وضوح به چشم می‌خورد، یکی وجه

ایستای آن، که در مقوله «معنای ذهنی» تجلی می‌یابد و دیگری وجه پویای آن، که در مباحث تاریخی وی مشهود است. در جامعه‌شناسی و بر مفهوم کنش اجتماعی از یک جایگاه محوری برخوردار است. تلاش اصلی و بر درک معنای ذهنی-دروند رفتار و روابط است. به نظر وی ساختارها و نهادهای اجتماعی جدای از فعالیتهای انسان، که هم آنها را می‌سازد و هم به آنها اهمیت می‌بخشد، نیستند.<sup>(۳۵)</sup> به نظر ویر، کار خاص جامعه‌شناس، تفسیر کنشی است که مبتنی بر معنای ذهنی است. در واقع آثار ویر را بایستی به مثابه تلاش برای «یافتن مبانی عینی دنیای ذهنی» دید، و جامعه‌شناسی وی را جامعه‌شناسی «تفسیری» نامید.<sup>(۳۶)</sup> از سوی دیگر، به عنوان یک جامعه‌شناس تاریخی، علاقه اصلی ویر این بود که بهمدم چگونه اقتصاد عقلایی و دولت قدرتمند در غرب به وجود آمد. برخلاف مارکس، ویر این فرایند تاریخی را فرازی گریزنایی برای تمام جوامع نمی‌دید، بلکه آن را تجربه‌ای منحصر به فرد می‌دانست که طی قرون متمادی شکل گرفته است.<sup>(۳۷)</sup>

## ۲. جامعه‌شناسی دین

بخش مهمی از مطالعات تاریخی ویر را «جامعه‌شناسی دین» تشکیل می‌دهد. او در جامعه‌شناسی دینی خود می‌خواست راههای پیچیده و پرپیچ و خمی را پی‌گیری کند که «عقلایی شدن زندگی دینی» از طریق آنها رابطه منظم و معقول انسان با خدا را جایگزین روش‌های جادویی کرده است.<sup>(۳۸)</sup>

## ۳. جامعه‌شناسی حقوق

در عرصه حقوق، ویر مسیر «عقلایی شدن» را از عدالت شخصی رهبران و پیشکسوتان خردمند تا عدالت قانونی- عقلایی و غیر شخصی جهان نوین، پی می‌گیرد. ویر از جایگاه منحصر به فرد حقوق‌دانان در تاریخ سیاسی غرب و در فرایند «عقلایی نمودن» نام می‌برد و می‌گوید که تشکیل دولت «عقلایی» و جدایی سیاست و دین از مظاهر عمده تأثیر حقوق و حقوق‌دانان در غرب است.<sup>(۳۹)</sup> به گفته

وبر «انقلابی در زمینه امور عمومی»، یعنی گذار به سوی پیدایش اشکال دولت عقلایی، در همه جا به دست حقوقدانان روشنفکر صورت گرفت. «نمایندگان بزرگ روند عقلایی شدن حقوق عبارت بودند از: شهرداران ایتالیا، حقوقدانهای فرانسوی، Cannoites کلیسا، نظریه‌پردازان حقوق طبیعی در هلند، قضات عالیرتبه در پارلمان پاریس و سرانجام وکلای انقلاب کبیر فرانسه».<sup>(۴۰)</sup>

#### ۴. جامعه‌شناسی سیاسی

جامعه‌شناسی سیاسی وبر نیز در چهارچوب نگرش تاریخی وی بهتر قابل فهم است. جامعه‌شناسی سیاسی وی مبنی بر دو مقوله اساسی است: یکی «مشروعيت» (Legitimitat=legitimacy) و دیگری «سیادت» (Herrschaft). از نظر وبر «مشروعيت» مظهر میزان پذیرش ذهنی - درونی قدرت حاکم در نزد افراد جامعه است. «سیادت» نیز به معنای اعمال قدرت است. وبر در جامعه‌شناسی سیاسی خود به بررسی ماهیت انواع «سیادت» و نحوه تحول تاریخی نوعی از سیادت به نوعی دیگر می‌پردازد. به نظر وی اگر سیادت مبنی بر باورها و روابط و ارزشهای سنتی باشد، سیادتی است سنتی، و اگر مبنی بر ارتباط درونی (عاطفی - ارزشی) بین یک رهبر کاریزمازی، از سیادتی که مبنی بر ارتباط دولتی باشد سیادتی است «قانونی - عقلایی» و سرانجام، یک سو و پیروان وی از سوی دیگر باشد، سیادتی است «کاریزمازی».<sup>(۴۱)</sup> وبر در جامعه‌شناسی خود به رابطه اقتصاد با سیاست نیز اشاره می‌کند. در این مورد، وی به بررسی ماهیت دولتهای «مدرن» پرداخته، می‌گوید: «طبقه رهبران سیاسی از بین ثروتمندان برمی‌خizد»؛ و آرمان‌گرایی سیاسی، که «هیچ ملاحظه‌ای نمی‌شناشد، همیشه در بین افرادی رشد می‌کند که به علت فقر در حاشیه اجتماع و خارج از حریم طبقاتی قرار دارند؛ زیرا طبقات حاکم حفظ نظم موجود اقتصادی را به نفع خود می‌دانند».<sup>(۴۲)</sup>

---

۱. از دیگر مباحث عمده وبر جامعه‌شناسی اقتصادی وی است که نیاز به بررسی جداگانه‌ای دارد.

## ه) آثار وبر<sup>(۴۳)</sup>

آثار وبر را می‌توان به دو دسته تقسیم‌بندی کرد: یکی از نظر سیر تقویمی، و دیگری از نظر محتوایی.

### ۱. از نظر سیر تقویمی

انتشار آثار وبر در سال ۱۸۹۱ آغاز شد. در این سال وی مقاله‌ای با عنوان «تاریخ کشاورزی روم» نوشت. سپس در سال ۱۸۹۴ مقاله «گرایش‌های موجود در تحول وضعیت کارگران روسایی شرق آلمان» را به اتمام رسانید. در سال ۱۹۰۳ در مقاله‌ای با عنوان «روشه، کنیس و مسئله غیر عقلانیت» به نقد آراء این دو دانشمند همت گماشت. این اولین مقاله از سلسله مقالات روش‌شناسی وبر بود. در سال ۱۹۰۴ مقاله «عینیت در علوم اجتماعی و سیاست اجتماعی» و همچنین بخش اول/اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری را منتشر کرد. در سال ۱۹۰۵ بخش دیگر کتاب فوق را نوشت و یک سال بعد سه مقاله، با نامهای، «مطالعات انتقادی درباره منطق علوم فرنگی»، «وضعیت دموکراسی بورژوازی در روسیه» (که با مطالعه اسناد روسی به زبان اصلی انجام گرفت) و «تحول روسیه به سوی حکومت مشروطه» را منتشر کرد.

وبر در سال ۱۹۰۹ کار بر روی اقتصاد و جامعه (*Wirtschaft und Gesellschaft*) را شروع کرد و در همین سال مقاله‌ای نیز تحت عنوان «روابط تولید در عهد باستان» نوشت. در سال ۱۹۱۳ بخش دیگری از اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری را منتشر کرد و نیز مقاله‌ای «در باب جامعه‌شناسی تفسیری» نوشت. در این مقاله به طرح کلی روش «تفهمی» برای شرح مفاهیم جامعه‌شناسی پرداخت. وی در سال ۱۹۱۵ به انتشار اخلاق اقتصادی ادیان جهان پرداخت و در سالهای ۱۹۱۶ و ۱۹۱۷ فصولی از جامعه‌شناسی دین خود را منتشر ساخت. در سال ۱۹۱۸ مقالات «معنای بی طرفی اخلاقی در جامعه‌شناسی و اقتصاد» و «مسائل اداری در آلمان جدید» را نوشت. در همین سال دو سخنرانی بسیار مهم نیز ایراد کرد که در آنها به بررسی مسائل مربوط به جهان معاصر پرداخت. در سال ۱۹۱۹ اولین نمونه‌های اقتصاد و جامعه چاپ شد، اما

با فوت وی در سال ۱۹۲۰ ناتمام باقی می‌ماند.

## ۲. از نظر محتوایی

آثار وبر را می‌توان از نظر محتوایی به هفت دسته تقسیم کرد:

۱. دسته اول آثاری که به مسائل تاریخی از دید ساختاری پرداخته‌اند. در این مجموعه می‌توان ابتدا به رساله دکترای وبر تحت عنوان پیرامون تاریخ اتحادیه‌های تجاری در قرون وسطی که در سال ۱۸۸۹ نوشته شد اشاره کرد. موضوع اصلی در این رساله ارتباط بین اقتصاد و حقوق است. همچنین در این زمینه می‌توان به مقاله «تاریخ کشاورزی روم» و اهمیت آن برای حقوق عمومی و خصوصی اشاره کرد. این مقاله در سال ۱۸۹۱ زمانی که وبر فقط ۲۷ سال داشت نوشته شد و بر اساس آن وی کرسی دانشگاه را کسب کرد.
۲. دسته دوم شامل مطالعات اقتصادی در جامعه‌شناسی به شکل معمول آنهاست. از جمله آثار عمدۀ در این دسته می‌توان به مقاله وی تحت عنوان «مسائل مزارع در پروس» اشاره کرد.
۳. دسته سوم مقالاتی در باب هسته یا شیوه عمومی علوم اجتماعی است که بین سالهای ۱۹۰۳-۱۹۱۹ نوشته و در *Gesammelte aufsätze zur Wissenschaftslehre* چاپ شده‌اند. یکی از این مقالات در باب «فراغت از ارزش» یا به عبارتی «بی‌طرفی اخلاقی در بررسیهای علمی» است. دیگری در باب رساندن مفاهیم جامعه‌شناسی به سطح گفთارهایی در باب کنش افراد و سومی درباره ماهیت و استفاده «نوعی-انتزاعی» است.
۴. دسته چهارم آثاری است که وی در مجموعه مقالاتی تحت عنوان *Politsche schriften gesammelte* هم در باب دولت مشروطه در روسیه تهیه کرد.
۵. دسته پنجم را می‌توان مطالعات تاریخی موردنامید که حالت تطبیقی با تأکید بر ارتباط بین اقتصاد، نهادهای سیاسی، ساختار طبقاتی و مذهب دارند. این

دسته از مطالعات را وبر در سال ۱۹۰۴ با مطالعه در مورد اخلاق پروتستانی و نقش آن در توسعه سرمایه‌داری شروع کرد. در همین ارتباط وی سه جلد کتاب در مورد ادبیان کنفیسیوس، هندوئیسم و یهود تحت عنوان *جامعه‌شناسی دین* نوشت.

۶. دسته ششم مطالب قسمت اول کتاب اقتصاد و جامعه است که به خوبی در عنوان *جامعه‌شناسی تطبیقی سیستماتیک* می‌گنجد.

۷. دسته هفتم مطالب قسمت دوم کتاب فوق است که عمدتاً *جامعه‌شناسی سیاسی و حقوقی* وبر را شامل می‌شود.

و) اخلاق پروتستانی و اقتصاد و جامعه در میان آثار وبر دو اثر، یعنی *اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری* و *اقتصاد و جامعه* بیش از همه مورد توجه قرار گرفته‌اند، که در اینجا به اختصار معرفی می‌شوند.

**۱. اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری**  
اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری بی‌شك یکی از شناخته‌شده‌ترین و بحث‌انگیزترین آثار علوم اجتماعی نوین است. این کتاب به محض انتشار باعث بروز مجادلاتی شد که هنوز پس از نود سال خاتمه نیافته است.<sup>(۴۴)</sup>

در این اثر دو بعد اساسی به چشم می‌خورد: یکی بعد جامعه‌شناختی و دیگری بعد اقتصادی. بعد اول مورد توجه عموم مفسران و تحلیلگران آثار وبر بوده است، اما بعد اقتصادی آن عموماً نادیده گرفته شده است. علی‌رغم شهرت و اهمیت آن، اخلاق پروتستانی صرفاً بخشی از یک مطالعه وسیع‌تر است؛ زیرا وبر سعی داشت همراه با مطالعه ادیان بزرگ جهان مانند یهود، هندو و کنفیسیوس، تحلیلی از شیوه‌های مختلف عقلایی شدن فرهنگ را ارائه دهد. وبر در این کتاب قصد نداشت که تبیین کاملی از تکوین سرمایه‌داری، به عنوان یک شکل‌بندي اقتصادی ارائه دهد، بلکه مقصود وی ساختن نوعی -انتراعی رابطه دوسویه بین فعالیت اقتصادی و زندگی ارزش‌مدار طبقه کارفرما در سرمایه‌داری بود.

وبر خود کتاب اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری را «تلاشی در جهت

فهم حالتی که در آن ایده‌ها مبدل به عوامل مؤثر در تاریخ می‌شوند» معرفی کرده است. وی این تلاش را دقیقاً در تقابل با نظریه جبر تاریخی می‌داند. به نظر او نمی‌توان پروتستانیزم را نتیجه اجتناب‌ناپذیر تحولات اقتصادی دانست، بلکه شرایط تاریخی بی‌شماری که قابل تقلیل به هیچ قانون اقتصادی نیستند در این فرایند تاریخی مؤثر بوده‌اند.<sup>(۴۵)</sup>

بعد دیگر کتاب اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری نگرش انتقادی آن است. و بر معتقد است که «کردار عقلایی مبتنی بر تکلیف»، که یکی از بنیادی‌ترین عناصر روحیه سرمایه‌داری مدرن، و بلکه تمامیت فرهنگ مدرن است، محصول روحیه زهدگرایی پروتستانی بوده است. این کردار عقلایی، که در ابتدا با زهد شدید مذهبی عجین شده بود، از دو سو انسان مدرن غربی را به سوی بحران کشید. از یک سو با ایجاد خلاً شدید عاطفی، که در اثر حذف احساس مذهبی متکی بر رحمت الهی ایجاد شد و از سوی دیگر، با ایجاد نظام اقتصادی-اجتماعی که در نهایت همچون «قفسی آهنین» انسان را به اسارت کشید.

دیدگاه انتقادی و بر را می‌توان به خوبی در بخش‌های پایانی این کتاب مشاهده کرد. وی با اشاره به اینکه مجموعه نظام اقتصادی مدرن توسط زهدگرایی مسیحی بنا شده است می‌افزاید:

«[این نظام]... اکنون مقید به شرایط فنی و اقتصادی تولید ماشینی است که زندگی تمام افرادی را که در این ساز و کار به دنیا می‌آیند تعیین می‌کند ... و گرچه باکستر (Boxter) گفته بود که تملکات مانند عبایی است بر دوش یک قدیس که هر آن می‌توان آن را دور انداخت، سرنوشت حکم کرد که این عبا باستی قفسی آهنین گردد و هیچ کس هم نمی‌داند که در آینده چه کسی در این قفس خواهد زیست». <sup>(۴۶)</sup>  
در پایان این کتاب و بر نهایتاً به نکته‌ای بسیار حساس و بنیادین، که نمایانگر نگرش خاص وی نسبت به فرایند مدرنیته است، اشاره می‌کند. وی با نگرش جبرگرایانه‌ای به مقایسه انسان مدرن غربی با زاهدان عصر پروتستانیزم می‌پردازد و می‌گوید: «پیرایشگران می‌خواستند به تکلیف عمل کنند، ما ملزم به آنیم».

## ۲. اقتصاد و جامعه

این کتاب از دو قسمت کلی تشکیل شده است: قسمت اول، که می‌توان آن را مورفولوژی تطبیقی نامید و شامل تعریف و طبقه‌بندی روابط و ساختارهای اقتصادی و اجتماعی است؛ کتاب نظریه سازمان اجتماعی و اقتصادی ترجمه انگلیسی آن است.

قسمت دوم این کتاب به مقولاتی چون فئودالیسم و دیوان‌سالاری و مباحثی چون تحولات اجتماعی و عوامل آنها می‌پردازد. وی برای مثال، چگونگی جایگزین شدن ساختار پدرسالاری توسط فئودالیسم و تحول اقتصاد صنفی به سرمایه‌داری را مطالعه کرده است. همچنین وی به این نکته می‌پردازد که چگونه و چرا دستگاه دیوان‌سالارانه رشد می‌کند، یا اینکه، کدام طبقه اجتماعی به چه نوع مذهبی تمایل دارد؛ مباحث روند عقلایی شدن قانون، جامعه‌شناسی شهر، و جامعه‌شناسی دینی نیز در این قسمت بررسی می‌شوند.

ویژگی برجسته این کتاب و همچنین کتاب اخلاق پروتستانی و روحیه سرمایه‌داری این است که به چگونگی ارتباط مابین ابعاد مختلف جامعه و فرهنگ می‌پردازند. مرتباً، وبر هر گز سعی نداشت که نگرش تفسیری خود را جایگزین تفسیر اقتصادی تاریخی نماید. گرچه وجه ذهنی از نظر وی در کلیت تبیین مهم است، در عین حال فقط بخش کوچکی از آن است. وی تأکید می‌کند که تفسیر ماده گرایانه، مانند تفسیر ذهن گرایانه، صرفاً کار کوچکی در خدمت به حقیقت تاریخی انجام می‌دهد.<sup>(۴۷)</sup>

## خلاصه

مرگ زودرس و بر فرصت بازیبینی آثار وی و پاسخ به انتقادات دیگران از این آثار را از او گرفت. زبان و بیان ثقيل و گاه منحصر به فرد وی نیز اظهارنظر قطعی در مورد نظریات وی را در مواردی ناممکن کرده است. برخی از صاحب‌نظران نیز با اشاعه برداشتهای خاصی از افکار وی کار را بر دیگران سخت کرده‌اند.

اکنون بیش از سه‌ربع قرن از فوت ویر می‌گذرد. هیچ مکتب یا حرکتی که نام وی را با خود داشته باشد، تاکنون رخ نداده است. با وجود این، مسائلی چون دیوان‌سالاری، مشروعت، قدرت و انضباط، که از مباحث محوری ویر بوده‌اند امروزه مجدداً در چهارچوب مباحث فرا - مدرنیسم مورد بحث جدی قرار گرفته‌اند. ویر نه یک ایدئولوگ بود و نه فقط یک جامعه‌شناس. او تلاش خود را مصروف شناخت تاریخی جامعه مدرن کرد و در این زمینه به مطالعه دقیق رابطه باورهای فرهنگی- مذهبی از یک سو و تحولات اقتصادی- اجتماعی از سوی دیگر، پرداخت. نقش پول، سرمایه، قانون، عقلانیت و اعتقاد به مشیت، در شکل‌گیری جامعه مدرن به دقت مورد مطالعه جامعه‌شناختی ویر قرار گرفته‌اند.

به عنوان یک اندیشمند اجتماعی ویر با تلخکامی خاصی به چشم‌انداز جامعه مدرن چشم دوخته بود. اسارت انسان در «قفس آهنین» سازمانهای دیوان‌سالاری مدرن و همچنین «سرخوردگی» انسان در فضای خالی از باورهای اغناکنده جامعه مدرن عمیقاً افکار ویر را به خود مشغول می‌داشتند. اکنون نیز که همه جا سخن از «فرامدرنیسم» است نام ویر در کنار نیچه جلب توجه می‌کند. شک نیست که پرداختن به ویر نیازمند مجالی بیشتر و بضاعتی افزون‌تر است. امید که این مختصر گامی باشد برای بهره‌گیری بیشتر از دقایق طریف و ابعاد عمیق افکار ویر درباره زوایای تاریک و روشن جامعه و انسان «مدرن».

عباس منوچهری با غبادرانی

بهمن ۱۳۷۳

تهران

### یادداشتها

1. Fredrick Copleston; *A History of Philosophy*; N. Y.: Anchor: 1978, vol. 7, pp. II, 140-147.
2. Anthony Giddens; *Politics and Sociology in Thought of Max Weber*; 5th ed., London: Macmillan, 1988.
3. Copleston, p. 139.
۴. استوارت هیوز؛ آگاهی و جامعه؛ ترجمه عزت‌ا... فولادوند، تهران: سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۹، ص ۱۷۲.
۵. هیوز، ص ۱۶۵-۱۶۷.
۶. همان؛ ص ۲۶۰-۲۶۱.
۷. همان؛ ص ۲۶۹.
۸. همان؛ ص ۲۷۰.
۹. همان؛ ص ۲۷۲.
۱۰. همان؛ ص ۲۷۶.
11. Copleston, p. 145.
12. Max Weber; *The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism*; London: Macmillan, 1930.
۱۳. هیوز، ص ۱۳۶.
14. Philip Abram; *Historical Sociology*, London: Macmillan, 1988, p. 79.
۱۵. لوئیس کوزر؛ زندگی و اندیشه بزرگان جامعه‌شناسی؛ ترجمه م. ثلاثی، تهران: انتشارات علمی، ۱۳۶۸، ص ۳۰۶.
16. Abram, p. 79.
17. Copleston, p. 140.
۱۸. Weber, pp. 182-183.
۱۹. کوزر، ص ۳۱۹.
20. Weber, p. 26.
21. Giddens, p. 43.
22. *Ibid*; p. 77.
23. *Ibid*.
24. Weber; *From Max Weber*; p. 56.
۲۵. آرون؛ جلد دوم، تهران: سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۳، ص ۲۱۰.
26. Weber, *The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism*; p. 65.
27. *Ibid*.
۲۸. ماکس وبر؛ دانشمند و سیاستمدار؛ ترجمه الف. نقیب‌زاده، تهران: انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۰، ص ۱۲۲.

29. Albrow; *Bureaucracy*; London: Macmillan, 1989, p. 87.
30. Weber, M.; *Economy and Society*; Trans. G. Roth & C. Wittich, University of California Press, p. 875.
- .۳۱. هیوز، ص ۲۵۷
- .۳۲. همان.
33. Weber; *From Max Weber*; p. 54.
- .۳۴. کوزر، ص ۳۱۸
35. Abram, p. 82.
- .۳۶. ژولین فرونڈ؛ جامعه‌شناسی ماکس ویر؛ ترجمه نیک گهر، نشر نیکان، ص ۸۸
37. Roland Stromberg; *European Intellectual History*; N. J.; Prentice Hall, 1986, p. 212.
- .۳۸. کوزر، ص ۳۱۸
- .۳۹. ویر؛ دانشمند و سیاستمدار؛ ص ۱۲۹-۱۳۰
- .۴۰. همان؛ ص ۱۲۹
41. Weber; *Economy & Society*.
- .۴۲. ویر؛ دانشمند و سیاستمدار؛ ص ۱۱۸
43. Andeski, pp. 5-15.
44. Giddens, *The Protestant Ethic*; p. 2.
45. Weber; *The Protestant Ethic*; p. 165.
46. *Ibid*; pp. 181-182.
47. Abram, p. 80.

## درباره ترجمه اقتصاد و جامعه

کتاب اقتصاد و جامعه اثر اصلی ماکس وبر است.<sup>۱</sup> همان‌گونه که پیش از این نیز اشاره شد، این کتاب شامل دو قسمت و هر قسمت مشتمل بر مباحث متعددی است. بخش‌های مختلف این کتاب را، به صورت کتب جداگانه، هندرسون، پارسونز، شیلز، گرت میلز، فیشو夫، کولگار و راین اشتاین ترجمه کردند. تنها در سال ۱۹۶۸ بود که برای نخستین بار گوانتر رات (G. Roth) و کارل ویتیچ (C. Wittich) اقدام به جمع آوری کلیه ترجمه‌های فوق کردند، و پس از ترجمه دیگر بخش‌های کتاب، آن را تحت عنوان اقتصاد و جامعه (Economy & Society) در دو جلد منتشر کردند.

تاکنون از کل کتاب اقتصاد و جامعه تنها دو بخش، یعنی مفاهیم اساسی جامعه‌شناسی<sup>۲</sup> و جامعه‌شناسی شهر<sup>۳</sup>، به فارسی برگردانده شده است.

ترجمه حاضر مشتمل بر بخش اعظم جلد اول کتاب و بخش‌هایی از جلد دوم آن است. در این ترجمه تلاش شده است با اتكای کامل به متن آلمانی و بهره‌گیری هر چه بیشتر از ترجمه‌های انگلیسی، مفاهیم و مباحث کتاب با حفظ اصالت متن به خواننده فارسی‌زبان منتقل گردد. اما، همان‌گونه که محقق گرامی خانم منصوره کاویانی به خوبی بیان کرده‌اند،<sup>۴</sup> ترجمه آثار وبر به علت پیچیدگی و غنای آنها کار

---

۱. به نقل از ماریان وبر، مقدمه چاپ اول، ص XXXII.

۲. ماکس وبر؛ اقتصاد و جامعه؛ بخش مفاهیم اساسی جامعه‌شناسی، ترجمه احمد صدارتی، نشر مرکز، ۱۳۷۰.

۳. همان؛ بخش جامعه‌شناسی شهر، ترجمه احمد صدارتی، نشر مرکز، ۱۳۷۰.

۴. همان؛ مقدمه.

آسانی نیست. ضرورت وضوح و صراحة ترجمه در عین امانتداری، هر مترجمی را در ترجمه آثار و بر دچار دشواری می‌کند. از جمله مشکلات می‌توان به طولانی بودن جملات و عدم تجانس زمان جملات کتاب با یکدیگر اشاره کرد. برخی از جملات به حدی طولانی هستند که در ک نکته اصلی را ناممکن می‌کند و این در حالی است که شکستن جملات با توجه به ضرورت امانتداری در ترجمه نیز ناممکن است. همچنین وبر به طور هم‌زمان در یک جمله به ارائه نظریه و ذکر شواهد تاریخی می‌پردازد و به همین دلیل از زمانهای مختلف برای افعال جمله استفاده می‌کند.<sup>۱</sup> در این ترجمه، در موارد این چنینی، جهت حفظ محتوای اصلی، علی‌رغم نامطلوب بودن سبک نگارش، عین ترکیب اصلی جملات آورده شده است.

ترجمه بخش اول کتاب به عهده عباس منوچهری و تطبیق آن با متن آلمانی به عهده مهرداد ترابی‌نژاد بوده است. بخش دوم کتاب را مصطفی عmadزاده و عباس منوچهری ترجمه کرده‌اند و مهرداد ترابی‌نژاد آن را با متن آلمانی تطبیق داده است. بخش سوم را مهرداد ترابی‌نژاد از آلمانی به فارسی برگردانده و عباس منوچهری آن را با متن انگلیسی تطبیق داده است.

بدیهی است، با توجه به آنچه گفته شد، علی‌رغم تلاش مترجمان، آنچه مطلوب نظر بوده حاصل نشده است، اما امید ما این است که با راهنماییهای اهل فکر و فرهنگ هر چه بیشتر به مقصود نزدیک شویم.

Abbas Manochehri  
Mehrdad Tarabi-Nazhad  
Mastofai Emadzadeh

1. گفتنی است که اولین چاپ آلمانی کتاب پس از فوت وبر صورت گرفت و وی فرصت بازنگری کتاب را پیش از چاپ نداشت.